

زمینه‌های تعامل و تفاوت جنبش فمینیسم و انقلاب اسلامی در عرصه جهانی

علی مرشدیزاد

دانشیار گروه علوم سیاسی و مطالعات انقلاب اسلامی، دانشگاه شاهد، تهران،

ایران

e-mail: alimorshedizad@yahoo.com

حسن ناصر خاکی

دانش آموخته دکتری مطالعات سیاسی انقلاب اسلامی، دانشگاه شاهد، تهران،

ایران (نویسنده مسئول)

e-mail: naserkhaki1@yahoo.com

چکیده:

با توجه به اهمیت روزافزون نقش جنبش‌های نوین اجتماعی در عرصه جهانی و تأثیر اساسی اندیشه‌ها و رویکردهای ناشی از انقلاب اسلامی در تعیین سیاست‌های جهانی ایران، این مقاله بر این مسئله متمرکز شده است که فمینیسم به عنوان یکی از مهم‌ترین جنبش‌های نوین اجتماعی در عرصه جهانی، چه نسبتی با حضور انقلاب اسلامی در این عرصه دارد؟ آیا کاملاً متضادند و یا زمینه‌هایی برای تعامل دارند؟ در این راستا، این مقاله با توجه به مبانی نظری «آلن تورن» و با روشنی کیفی، به مطالعهٔ تطبیقی انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم از منظر مؤلفه‌های جنبش‌ساز پرداخته است. با توجه به یافته‌های این تحقیق می‌توان گفت که انقلاب اسلامی در عرصه جهانی هویت، هدف و رقیبی فراتر از جنبش فمینیسم دارد؛ با این وجود انقلاب اسلامی مبتنی بر فمینیسم اسلامی یا جنبش زنان مسلمان دارای زمینه‌هایی برای همراهی با جنبش فمینیسم است؛ لذا فمینیست‌های مسلمان می‌توانند با توجه به هویت، هدف و رقیب خاص خود به دنبال کنشگری و خودتحقیق بخشی بوده و از زمینه مشترکی که میان انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم (اجیای حقوق زنان و نفوی سلطه) وجود دارد، به عنوان فرصتی برای ابراز هویت، شکل دهی به مقاومت در برابر رقیب و پیگیری اهداف خود در عرصه جهانی بهره‌برداری نمایند.

واژگان کلیدی: انقلاب اسلامی، عرصه جهانی، جنبش‌های نوین اجتماعی، جنبش فمینیسم، فمینیسم اسلامی.

ایجاد جامعه شبکه‌ای، شکل‌گیری حوزه‌های موضوعی جهان‌گیر و درهم آمیختگی سپهرهای سیاسی و غیرسیاسی حیات اجتماعی، همگی منجر به افزایش نقش جنبش‌های نوین اجتماعی در سپهر سیاسی، فرهنگی و اجتماعی گردیده‌اند (مشیرزاده، ۱۳۸۱: ۱۷۶-۱۸۱). در نظام متحول جهانی مفهوم نظام در حال تغییر بوده و مفهوم روابط بین‌الملل «فردی-جهانی» شده، نشانگر افزایش نقش «فرد» و «کنشگر» در تحولات جهانی است؛ درنتیجه این تحول معنایی، مفاهیمی همچون دولت ملی، حکومت، امنیت، قدرت و... نیز به شدت تحول یافته، دولت ملی حصار رسوخ ناپذیر خود را از دست داده و «فرد» توانمندی دسترسی به سطح جهانی را یافته است (سیفزاده، ۱۳۷۸: ۲۰۰). در این میان جنبش‌های اجتماعی فراملی و جهانی نیز از کنشگرانی محسوب می‌شوند که مستقیم و غیرمستقیم در صدد تأثیرگذاری بر تصمیمات و اجرایی شدن آن‌ها هستند تا از این طریق بتوانند تغییرات مورد نظر خود را در عرصه جهانی ایجاد کنند. از جمله این جنبش‌ها می‌توان به: جنبش‌های محیط‌زیستی، فمینیسم و ضدجنگ اشاره نمود. این جنبش‌ها به دنبال ابراز هویت، مقاومت در برابر سلطه و پیگیری حقوق فرهنگی هستند و در میان آن‌ها، «جنبش فمینیسم» جایگاه برجسته‌ای داشته و یکی از جنجال برانگیزترین جنبش‌های اجتماعی و فکری در سطح جهان بوده است (مشیرزاده، ۱۳۸۵: ۱۵). از سویی دیگر، وقوع انقلاب اسلامی در ایران تأثیر به‌سزایی در سیاست‌ها و نقش آفرینی ایران در عرصه جهانی داشته است؛ لذا در بررسی مسائل بین‌المللی می‌بایست به نقش انقلاب اسلامی و زمینه‌هایی که این انقلاب برای نقش آفرینی ایران در عرصه جهانی ایجاد کرده توجه نمود. مسئله قابل طرح در این میان نسبتی است که انقلاب اسلامی و جنبش‌های اجتماعی در عرصه جهانی با یکدیگر برقرار می‌کنند.

در این راستا، این مقاله به دنبال بررسی نسبت انقلاب اسلامی، جنبش جهانی و بررسی زمینه‌های تعامل و تفاوت آن‌ها با یکدیگر در یک عرصه جهانی است. لازم به ذکر است که سنجه‌ش نسبت انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم از منظرهای مختلفی قابل انجام است.

از یک سو به انقلاب اسلامی از منظر عینیت تاریخی می‌توان توجه داشت و به بررسی اقدامات و سیاست‌های رخداده در طی چند دهه پس از پیروزی انقلاب در عرصه زنان توجه نمود؛ از سویی دیگر، می‌توان به بررسی گفتمان‌های مؤثر در انقلاب و یا شکل‌گرفته پس از انقلاب در ایران، به پیرامون جنبش زنان پرداخت و از منظری حقوقی، فلسفی یا درون دینی به بررسی بنیان‌های نظری موج‌های مختلف فمینیسم و میزان تناسب هریک از آن‌ها با مبانی انقلاب اسلامی پرداخت. بی‌شک نگاهی جامع پیرامون این موضوع نیازمند تمامی این بررسی‌ها است. مقاله حاضر از منظری میان‌رشته‌ای (اندیشه سیاسی، جامعه‌شناسی و روابط بین‌الملل) به این موضوع خواهد نگریست. از این منظر انقلاب اسلامی مبتنی بر مبانی خود به مثابه جنبشی که به انقلاب منجر شد، دارای مؤلفه‌های جنبشی با ابعادی جهانی است؛ از سویی دیگر، فمینیسم به مثابه یک جنبش نوین اجتماعی دارای مؤلفه‌های جنبشی با تأثیری جهانی است.

حال پرسش این است که این مؤلفه‌های جنبش‌ساز چه نسبتی با یکدیگر داشته و چه زمینه‌هایی برای تعامل و تفاوت آن‌ها در عرصه جهانی وجود دارد؟ پاسخ به این پرسش می‌تواند نقشی کلیدی در تعیین راهبرد انقلاب اسلامی پیرامون فمینیسم در عرصه جهانی داشته باشد؛ چرا که اگر نتیجه آن باشد که نسبت میان این دو یک تضاد یا غیریت کامل است، آنگاه می‌بایست به طرد کامل جنبش فمینیسم پرداخت؛ زیرا که در این حالت این دو همچون دو جنبش کاملاً متضاد راهی جز خصومت با یکدیگر ندارند؛ اما اگر نسبت میان این دو تفاوت باشد نه تضاد، آنگاه می‌توان به نقاط اشتراک این دو و زمینه‌های همسویی میان آن‌ها تمرکز کرد و از این زمینه‌ها برای پیشبرد اهداف انقلاب اسلامی در عرصه جهانی استفاده نمود.

مبانی نظری و روش تحقیق

در تبیین جنبش‌های اجتماعی دو رویکرد اساسی مطرح است که عبارتند از: رویکرد آمریکایی (آبزاری) و رویکرد اروپایی (ابرازی). نظریه جنبش نوین اجتماعی که ناشی از

رویکرد اروپایی است به دگرگونی‌های صورت گرفته در مبناهای ساختاری منازعه می-پردازد (Della Porta & Diani, 2006: 6). از مهم‌ترین نظریه‌پردازان جنبش‌های نوین اجتماعی می‌توان به: «آلن تورن^۱»، «آلبرتو ملوچی^۲»، «مانوئل کاستلز^۳» و «کلاس اوفره^۴» اشاره نمود. تمایز این دو رویکرد علاوه بر تفاوت در سنت‌های فکری امریکایی و اروپایی به نوع موضوعات مورد مطالعه نیز مرتبط است. نظریه جنبش نوین اجتماعی در واکنش به تجزیه و تحلیل سنتی جنبش اجتماعی شکل گرفت و نظریه‌پردازان جنبش اجتماعی جدید، تجزیه و تحلیل اجتماعی-روان‌شناسی جنبش‌های اجتماعی را که ویژگی بارز نظریه محرومیت نسبی و نظریه جامعه توده‌وار بود را رها کردند. آنان به‌واسطه مطالعات خود درباره جنبش‌های ضد جنگ، محیط‌زیست، حقوق مدنی و فمینیست دریافتند که جنبش‌های اجتماعی بر هویت‌سازی، تغییر ساختاری و کنترل اطلاعات تمرکز دارند تا بر تغییر تأثیر بگذارند (Flynn, 2014: 146). از میان نظریه‌پردازان جنبش‌های نوین اجتماعی آلن تورن با طرح یک چهارچوب نظری وسیع جایگاه برجسته‌تری دارد (Cohen, 1985: 700)؛ لذا در این تحقیق نظریه تورن محور کار قرار گرفته است.

نظر تورن جنبش‌های اجتماعی رخدادهایی استثنایی و نمایشی نیستند و همیشه در قلب زندگی اجتماعی جریان دارند. به تعبیر او جنبش‌ها:

کنش جمعی کنشگران در عالی‌ترین سطح - طبقه کنشگران - هستند که بر سر کنترل اجتماعی تاریخ‌مندی^۵، یعنی کنترل چهت‌گیری‌های فرهنگی عمده که روابط محیطی یک جامعه را به صورتی هنجارمند سامان‌دهی می‌کند، به نبرد می‌پردازند (Touraine, 1981: 26).

1. Alain Touraine

2. Alberto Melucci

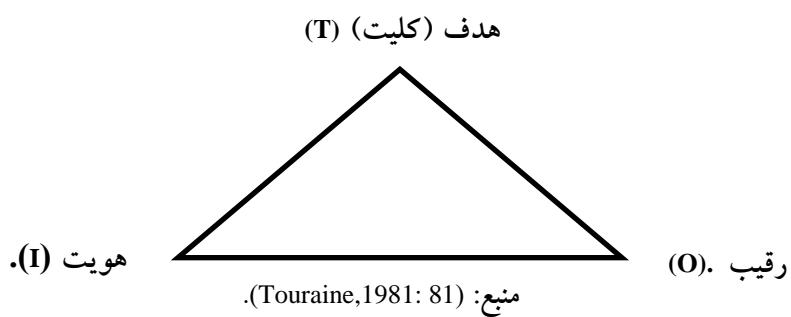
3. Manuel Castells

4. Claus Offe

5. Historicity

تورن معتقد است که جنبش اجتماعی، ترکیبی از مؤلفه‌های هویت^۱، رقیب (مخالف)^۲ و هدف (کلیت)^۳ است. شکل (۱).

شکل ۱: اصول و مؤلفه‌های جنبش‌های اجتماعی



بر اساس مؤلفه هویت، یک جنبش ابتدا باید دارای هویت باشد؛ یعنی مشخص باشد که معرف چه کسانی و مدافع چه منافعی است؟ کنشگر هویت خود را با ارزش‌ها تعریف می‌کند. بر اساس مؤلفه رقیب، جنبش باید مشخص کند که در برابر چه مانع و یا نیرویی قرار دارد و حریف او کیست؟ مؤلفه هدف، بیانگر زمینه مشترک (کلیت) پیرامون ارزش‌های برتر، ایده‌های بزرگ و حقایق جهانی است. تورن معتقد است که زمینه مشترکی که هدف جنبش‌های اجتماعی در کنترل آن است جهت‌گیری‌ها، گرایش‌ها یا الگوهای عمدۀ فرهنگی هستند که به وسیله آن‌ها روابط ما با محیط پیرامونی به طور هنجارین سازمان می‌یابد. این جهت‌گیری‌های عمدۀ فرهنگی عبارتند از: مدل دانش، نوع سرمایه‌گذاری و اصول اخلاقی (حقیقت، تولید و اخلاق). (Touraine, 1985: 760).

به نظر تورن جمعی که ظرفیت بالایی برای تأثیرگذاری بر روی خود و تغییر خود را دارد ضرورتاً به دو دسته «رهبران» یا گروه‌های حاکم و «مردم» یا توده‌ها تقسیم می‌شوند.

1 . Identity

2 .Opposition

3 .Totality

گروه‌های حاکم رستگاری، الگوهای لذت مقبول، ایده‌های انتزاعی و اصول اخلاقی را تحمیل می‌کنند و هم‌زمان منافع متعلق به خود را برابر با این اصول عام می‌دانند. از سویی دیگر مردم هم مطیع کنترل ارزش‌های فرهنگی به‌وسیله گروه حاکم و هم مشتاق حذف این سلطه هستند (Touraine, 1985: 755). تورن معتقد است که در هر جامعه مشخصی یک تعارض اجتماعی اصلی وجود دارد که تعارض گروه حاکم (سلطه‌گر) با گروه محکوم (تحت سلطه) است. (Touraine, 1985). به عبارتی دیگر می‌توان گفت که از منظر تورن در بین تعارض‌های مختلفی که در جامعه وجود دارد تعارض اصلی یا مرکزی تعارضی است که بین مردم و گروه حاکم وجود دارد. تورن معتقد است جنبش‌های نوین در واقع تعارض‌های نوینی هستند که در فضای اجتماعی نوین (جامعه برنامه‌ریزی شده)^۱ یا پارادیم نوین فرهنگی که در گیری‌های مرکزی در آن ارتباط کمتری با مشکلات کارگری و اقتصادی دارند و بیشتر به مسائل فرهنگی و مخصوصاً اخلاقی^۲ مربوط هستند رخ می‌دهند. (Touraine, 1985: 774). در این میان، مؤلفه هویت برای جنبش‌های نوین بسیار حائز اهمیت است؛ چراکه در واقع آن‌ها جنبش‌های معطوف به هویت بوده و بیشتر به دنبال ابراز هویت گروه‌های تحت سلطه و تشکیل «هویت مقاومت» در برابر ارزش‌های حاکم بر جامعه هستند تا بدین طریق افراد و گروه‌های تحت سلطه بتوانند هویت‌های خاص خود را بروز داده و بر تأمین حقوق فرهنگی خود اصرار ورزند.

تورن معتقد است که جنبش‌های نوین اجتماعی در واقع جنبش‌های فرهنگی هستند جنبش‌هایی که آن‌ها را نمی‌توان به نوآوری‌های فرهنگی که از صرفاً فرهنگی به عنوان تنابع قدیمی‌ها و مدرن‌ها تعریف می‌شوند تقلیل داد. جنبش فرهنگی نوعی جنبش اجتماعی است که در آن دگرگونی ارزش‌های فرهنگی نقش اصلی را ایفا می‌کند در عین حال تعارض اجتماعی درون این فرایند دگرگونی ارزش‌ها پدیدار می‌شود (Touraine, 1985: 776). با توجه به مبانی نظری فوق باید گفت که جنبش‌های اجتماعی

1. Programmed Society
2. Ethical Problems

همچون جنبش فمینیسم کنش‌های گذرا و موقتی نیستند؛ بلکه همیشه در بطن جامعه حضور داشته و نیازمند توجه دائمی هستند. وجود گروه سلطه‌گر و تحت سلطه از مبانی شکل-گیری جنبش اجتماعی است و این جنبش‌ها سه مؤلفه اصلی شامل: هویت، هدف و رقیب دارند که برای شکل گیری آن‌ها می‌باشد این سه مؤلفه حضور داشته باشند. این سه مؤلفه را می‌توان در دیاگرام (I-O-T) تصویر کرد.

(T) یک زمینه اجتماعی و یا فرهنگی مشترک است که هدف جنبش در این بستر محقق می‌شود. افراد و گروه‌ها به دنبال بهره‌مندی از آن برای خودتولیدی جامعه یا خودتحقیق‌بخشی به خود به عنوان سوژه هستند؛ لذا این مؤلفه را می‌توان مؤلفه هدف نیز نامید. می‌توان به دانش و اطلاعات، اصول اخلاقی، ارزش‌ها، نمادها و حقوق فرهنگی به عنوان زمینه‌های بنیادین شکل‌گیری جنبش‌های نوین اجتماعی اشاره نمود. این زمینه علاوه بر سطح ملی داری سطحی جهانی نیز هست.

(O) رقیب یا مخالف است که به دنبال نفی کردن سوژگی فرد و یا اعمال سلطه خود بر جمع است. این رقیب می‌تواند طبقه حاکم، جهانی شدن، نیروی بازار، جنگ و یا تولیدات فرهنگ توده‌ای، عقاید و ایده‌های مختلف پیرامون زیستن، استفاده از محیط‌زیست و ... را شامل شود. در هر دوره‌ای ما شاهد دو گروه رقیب (O) اصلی (حاکم و محکوم یا سلطه‌گر و تحت سلطه) هستیم.

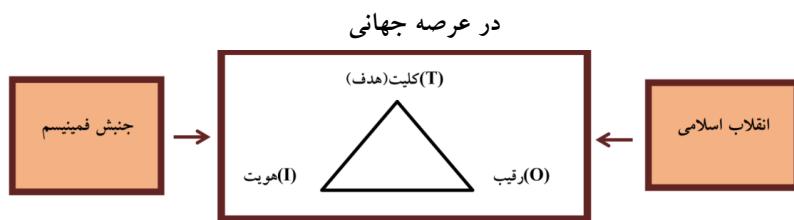
هر کدام از این دو گروه مبتنی بر هویت (I) خود جهت‌گیری‌های خاصی را اعمال نموده، به ترسیم متفاوتی از خود و جامعه مبادرت ورزیده و درنتیجه در رقابت با گروهی که جهت‌گیری‌های متفاوتی دارد قرار می‌گیرد. گروه حاکم یک مدل دانش، نوعی اخلاق و انباست سرمایه را که به سلطه او کمک می‌کند ترویج می‌کند. در مقابل گروه محکوم نیز مبتنی بر جهت‌گیری‌های فرهنگی خود مقاومت نموده و به مخالفت با گروه حاکم می‌پردازد و به این ترتیب بر اساس تعارض در جهت‌گیری‌های فرهنگی این دو گروه و در راستای مقاومت و مخالفت در برابر نیروها و موانع پیش روی خود تحقیق‌بخشی فرد (سوژه)، جنبش‌های نوین اجتماعی شکل می‌گیرند.

با توجه به مبانی نظری فوق، این مقاله به انطباق نظریه تورن پیرامون جنبش فمینیسم به مثابه جنبش نوین اجتماعی با انقلاب اسلامی پرداخته و با سنجش نسبت مؤلفه‌های جنبش‌ساز انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم به بررسی زمینه‌های تعامل و تفاوت آن‌ها در عرصه جهانی می‌پردازد.

روش تحقیق

این مقاله با روشی کیفی و با استفاده از فن تحلیل استنادی به انطباق نظریه تورن پیرامون جنبش فمینیسم به مثابه جنبش نوین اجتماعی با انقلاب اسلامی می‌پردازد. بدین منظور و با توجه به چهار چوب نظری فوق، مدل زیر برای تحقیق در نظر گرفته شد. شکل (۲).

شکل ۲: مدل مورد استفاده برای بررسی زمینه‌های تعامل و تفاوت انقلاب اسلامی و فمینیسم



مؤلفه‌های جنبش‌ساز در عرصه جهانی

هر چند در بخش عمده‌ای از مقاله از تحلیل استنادی استفاده شده، با این وجود برای استخراج داده‌های مربوط به مؤلفه‌های جنبش‌ساز انقلاب اسلامی، از فنّ کدگذاری باز استفاده شده است. پس از آن به منظور طبقه‌بندی منسجم، کدهای مرتبط تحت یک عنوان کلی تر سامان می‌یابد که از آن به «مفهومهای اندیشه اسلامی» و «کدگذاری محوری» تعبیر می‌شود. در مرحله کدگذاری باز، با مطالعه و بررسی شعارهای انقلابی، قانون اساسی و اندیشه امام خمینی، کدها و مفاهیم مشخص و استخراج می‌شوند. سپس مفاهیم بر حسب انتساب و تعلق منطقی هریک، تحت عنوان مقولات مشخص طبقه‌بندی خواهند شد. پس از مرحله کدگذاری باز و تعیین مفاهیم و مقولات، در کدگذاری محوری مقولات به دست آمده در نظمی منطقی

برای استخراج مؤلفه‌ها استفاده می‌شوند، سپس مبتنی بر چهارچوب یا مدل فوق، مؤلفه‌ها پردازش خواهند شد تا مقدمات مطالعه تطبیقی، نگارش و گزارش نهایی فراهم گردد.

مؤلفه‌های جنبشی انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم

برای بررسی نسبت انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم و استخراج زمینه‌های تعامل و تفاوت آنها، ابتدا لازم است که مؤلفه‌های جنبشی (هدف، هویت و رقیب) جداگانه استخراج شوند و سپس این مؤلفه‌ها با یکدیگر مورد مقایسه و نسبت‌سنجی قرار گیرند. بدین منظور در ادامه به استخراج این مؤلفه‌ها و سپس نسبت‌سنجی آن‌ها پرداخته خواهد شد.

امواج جنبش‌های فمینیستی

فمینیسم را به عنوان جنبش اجتماعی و فکری در وسیع‌ترین معنای آن می‌توان جنبشی دانست که در صدد ارتقای موقعیت زنان به عنوان یک گروه در جامعه است (مشیرزاده، ۱۳۸۵: شانزده). در جنبش فمینیسم شاهد سه موج و چند رویکرد هستیم.

موج اول فمینیسم، به دنبال حقوق قانونی و سیاسی برابر زنان و مردان و بهویژه حق رأی زنان بود (هی‌وود، ۱۳۷۹: ۴۱۱). هدف جنبش فمینیسم در موج اول آن بود که «همه موانع مستبدانه بر سر راه تکامل زنان» را فروریزد. زنان فعال در این دوره می‌خواستند به حقوقی امتیازاتی که مردان به آن‌ها دسترسی داشتند نائل شوند و این بنیان خواسته‌های حقوقی آن‌ها را تشکیل می‌داد. از سوی دیگر آن‌ها در برخی از خواسته‌های خود در پی «رهایی» از ساختارها، عرف‌ها و ایستارهایی بودند که ایشان را محدود می‌ساخت (مشیرزاده، ۱۳۸۵: ۶۷-۶۸).

در موج دوم، فمینیسم به عنوان یک نظریه مطرح شد و در پی تبیین ستم تاریخی بر زنان و توضیح موقعیت فرودست آنان با تکیه بر دو مفهوم کل گرایانه «پدرسالاری» و «نظام جنس-جنسيت»^۱ برآمد (مشیرزاده، ۱۳۸۵: ۳۰۹). در این موج دو جریان اصلی لیبرال-

1 . Sex/gender

حقوق برابر و رادیکال-فرهنگی وجود داشت. هدف اصلی فمینیسم لیبرال کاربرد اصول آزادی خواهانه در مورد زنان و مردان، به صورت یکسان و مساوی بود، به این معنا که قوانین نباید برای زنان حقوق کمتر از مردان قائل شود (جگر، ۱۳۷۵: ۵۰). فمینیسم لیبرال که وارث فمینیسم برابری موج اول بود، کماکان بر برابری حقوقی و رفع تبعیض همه جانبه تأکید داشت (مشیرزاده، ۱۳۸۵: ۵۰۹) و اساساً اصلاحگر بود و تلاش می‌کرد تا حیات اجتماعی را به روی رقابت مساوی میان مردان و زنان بگشاید. (هی‌وود، ۱۳۷۹: ۴۲۹).

جريان فمینیسم رادیکال با مطرح کردن نفوذ «پدرسالاری» در تمامی جنبه‌های هستی اجتماعی، شخصی و جنسیتی (هی‌وود، ۱۳۷۹: ۴۳۸) لزوم ایجاد دگرگونی‌های بنیادی در همه عرصه‌های حیات خصوصی و عمومی را مطرح می‌کند. (مشیرزاده، ۱۳۸۵: ۵۰۹).

ظهور موج سوم فمینیسم بیش از هر چیز مرهون ظهور جامعه پساصنعتی، مطرح شدن دیدگاه پست‌مدرن و عکس‌العمل‌های ناشی از تندروی و یک‌جانبه‌نگری موج دومی‌ها بود. در جامعه پساصنعتی تحقق نفس، فردیت و سبک زندگی است که بیش از هر چیز اهمیت می‌یابد و در راه آن مبارزه می‌شود. در اینجا است که عرصه سیاست زندگی شکل می‌گیرد؛ لذا در موج سوم فمینیسم از یک‌سو تأکید بر تفاوت‌های میان زنان و مردان هم از لحاظ عملی و هم از نظر نظری مورد بحث قرار می‌گیرد و هم تفاوت‌ها در میان خود زنان رشد می‌یابد (مشیرزاده، ۱۳۸۵: ۳۹۲). مضمون مهم در موج سوم، مطرح کردن نیاز به دربرگیرنده‌گی و طردنکردن، انعطاف‌پذیری و عملی‌بودن بیشتر در نظریه‌های فمینیستی است (قانعی‌راد، محمدی و خیرآبادی، ۱۳۸۸: ۱۲۳). هرچند همچنان جریان‌های اصلی فمینیستی در موج سوم نیز فعال هستند؛ اما به تدریج جریان‌های فمینیستی دیگری در مقابل جریان اصلی فمینیسم شکل گرفته‌اند. این گروه‌ها با نام‌های «فمینیست‌های قدرت»^۱ یا «فمینیست‌های انصاف»^۲ خوانده می‌شوند. لذا به نظر می‌رسد که ویژگی اصلی فمینیسم موج سوم در «عرصه سیاست جنبش» تنوع و تکثر است. بهنحوی که دیگر نمی‌توان به

1. Power feminists
2. Equity feminists

سهولت از جنبش فمینیسم سخن گفت و در عوض باید از «جنبش‌های فمینیستی» صحبت کرد (مشیرزاده، ۱۳۸۵: ۴۳۶). موج سوم از یک سو بر تفاوت تجربه‌های زنان در برابر مردان تأکید دارد و از سوی دیگر می‌خواهد تصویر معرفتی و انسانی کلی تری را ارائه دهد؛ بنابراین آن‌ها و به‌ویژه «پاسفمینیست»‌ها مفهوم برابری به معنای تفاوت‌زدایی بین زنان و مردان را کنار می‌گذارند و «برابری و تفاوت» را دو سویه‌ی عدالت می‌دانند (قانعی‌راد، محمدی و خیر آنادی، ۱۳۸۸: ۱۲۴).

برخی نیز معتقد به شکل‌گیری موج چهارم فمینیسم هستند و ویژگی خاص این موج را تمرکز بر توانمندسازی زنان (Abrahams, 2017) و استفاده از اینترنت (Grady, 2018) و شبکه‌های اجتماعی (Cochrane, 2013) می‌دانند. در حالی که پیش از این فمینیست‌ها برای آزادی، فردگرایی و تحرك اجتماعی زنان می‌جنگیدند، در موج چهارم پیشبرد مسائلی همچون عدالت برای زنان، مبارزه با آزار جنسی، دستمزد برابر برای کاربرای و مصونیت فیزیکی زنان در دستور کار قرار گرفته است (Phillips, 2014). فمینیست‌های موج چهارم با استفاده از ابزار رسانه‌ای بر ضد سوءاستفاده‌کنندگان قدرت صحبت می‌کنند و برای دختران و زنان فرصت‌های برابر فراهم می‌کنند. آنان بر این باورند که پسران و مردان هم باید فرصت‌های بیشتری برای این راز احساسات خود داشته باشند (Chamberlain, 2017).

مؤلفه‌های جنبش فمینیسم از منظر آلن تورن

نظرات آلن تورن به موج سوم فمینیسم نزدیک است. تورن جنبش زنان را جزء مهم‌ترین جنبش‌های نوین اجتماعی می‌دانست (Touraine, 1981: 12) و شکل‌گیری آن در غرب را ناشی از مدرنیته غربی می‌داند. به نظر تورن، در مدرنیته ما شاهد شکل‌گیری سوزه‌های^۱

۱. ایده سوژه در اندیشه تورن متأثر از نوعی فردگرایی است. البته این فردگرایی صرفاً خودگرایی نیست، بلکه نوعی دیگرخواهی نیز در آن وجود دارد. کاستلز برای تبیین این نوع فردگرایی به تفکیک فردشدنگی (individuation) و فردگرایی (individualism) میپردازد (Castells, 2012). تورن در توصیف ایده خود پیرامون سوژه سه مفهوم: subject، self، ego را از هم متمایز میکند و مرادش از سوژه، خودی (self) است که به دنبال خویشتن

بودیم که در درون تک تک اعضای جامعه اعم از زن و مرد نفوذ کرده بود. میل به سوژ-گی و خلاقیت فردی^۱ (خودتحقیق بخشی) هم در زنان و هم در مردان وجود داشت، با این وجود مانند همه منابع اصلی دیگر در گروهی از نخبگان حاکم که در وهله اول مردان بودند متمرکز شد. این «جامعه مردها»^۲ هم انرژی فراوانی به وجود آورد و هم باعث شکل گیری تنش شد. تنشی که یکسوی آن گروه مردان مسلط بودند و سوی دیگر آن را زنان تحت سلطه شکل می دادند. لذا جامعه مردن با سلطه مردان بر زنان همراه شد، هر چند این سلطه منجر به انقیاد کامل زنان نشد (Touraine, 2007: 184). تورن معتقد است که در شکل گیری جنبش زنان ما شاهد چرخش تعارض‌ها هستیم، به نحوی که تعارض‌های اجتماعی حاصل از نوع کنترل اقتصادی اهمیت خود را از دست می‌دهند و جای خود را به این واقعیت می‌سپارند که زنان در پی به دست آوردن کنترل بر خود هستند و می‌خواهند از حقوق خود در تمام حوزه‌های رفتاری دفاع کنند. به دست آوردن کنترل بر خود نیز بدین معنا است که زنان باید بتوانند هویت خود را به طور مستقیم و آگاهانه و بر پایه خویشتن خویش تعریف کنند و این در مقابل وضعیتی است که در آن زنان خود را به واسطه مردان و به واسطه قدرت مردان و کار کرد زاد و ولد خویش تعریف می‌کردند (Touraine, 2007: 202). به این ترتیب تورن موضوع جنبش زنان را از سطح دفاع از خردورزی زنان و دفاع از حقوق برابر (که در موج اول و دوم فمینیسم برجسته بود) به سطح به دست آوردن کنترل بر خود، دفاع از خودتحقیق بخشی و سوژه شدن زنان ارتقا داد.

خود (self-identity) مقاومت در برابر جهان بی شخصیت (impersonal) مصرف، خشنوت و جنگ و مبارزه با نیروها قواعد و قدرتهایی که نمی‌گذارند خودمان باشیم است (Touraine, 2007, p:101-102). تورن «این اراده در بخشی از فرد که می‌خواهد کنشگر موجودیت خودش باشد» (Touraine, 2007, p:209) و به دنبال «فراخوانی خود (summons to self)، اراده برای بازگشت به خود (return to the self)، در برابر جریان زندگی معمولی است» را سوژه می‌نامد (Touraine, 2007, p:102).

1 .Self-creator

2 .Society of the men

به نظر تورن پس از شکست و نابودی مدل مدرنیزاسیون اولیه- که بر پایه قطببندی شدیدی که ایجاد کننده تنش‌ها و تعارض‌های زیاد بود- تنها یک فرهنگ پویا قادر به الهام‌بخشی به جامعه برای بازسازی زندگی اجتماعی و تجربه شخصی، پیوند دادن زندگی شخصی و زندگی اجتماعی و القای روابط سلطه‌آمیز است و این فرهنگ پویا در زنان وجود دارد (Touraine, 2007: 200-201).

به نظر تورن تنها زنان هستند که می‌توانند رفتارها و گرایش‌های مختلفی را که در نگاه مدرنیته مجزا یا حتی مخالف با یکدیگر هستند سازگار¹ سازند. این قابلیت باعث می‌شود که زنان جایگاه مرکزی را در جامعه جدید به دست آورند (Touraine, 2007: 193)؛ چرا که زنان از شیوه ترکیبی² به جای قطبی‌سازی استفاده می‌کنند. این شیوه زنان می‌تواند مدل فرهنگی و زندگی جدیدی را به غرب منتقل کند، مدلی که مخالف قطبی کردن نوع خاصی از مدرنیزاسیون بوده (Touraine, 2007: 185) و گویای این ایده است که جهان نوین را زنان، یعنی همان افرادی که زمانی نماد اصلی وابستگی بودند، خلق و مدیریت می‌کنند. البته اینان کسانی هستند که به دنبال القای تقابل میان زن و مرد هستند، نه جایگزینی سلطه زنان به جای سلطه مردان. (Touraine, 2007: 186).

با توجه به توضیحات فوق می‌توان فمینیسم را به مثاله جنبشی مدرن، ضد سلطه، آزادی- خواه و برابری طلب که به دنبال تأمین حقوق و خودتحقیق‌بخشی زنان، خلق فرهنگ و مدرنیته‌ای جدید و متفاوت از مدل مدرنیزاسیون کلاسیک و قطببندی شده دانست.

جدول ۱- مولفه‌های جنبش فمینیسم

| هویت | هدف | رقیب |
|--|---|---|
| - مدافعان مادرن آزادی و حقوق زنان در تمام حوزه‌های رفتاری - ضد سلطه (به ویژه مردانه) - آزادی و برابری خواه | - کترل بر خود و «خود تحقیق‌بخشی» زنان - ایجاد فرهنگ و مدرنیته جدید | - مدرنیته کلاسیک غربی - مجموعه‌های اجتماعی و فرهنگی موجود ناپایابی و روابط سلسه مراتبی |

1 .Render
2 . Ambivalent

مؤلفه‌های جنبشی انقلاب اسلامی در عرصه جهانی

برای استخراج مؤلفه‌های جنبش‌ساز انقلاب اسلامی، در این تحقیق سه حوزه به طور مفصل مورد بررسی، کدگذاری و مقوله‌بندی شده‌اند: اندیشه‌های امام خمینی، شعارهای برده انقلابی^۱ و قانون اساسی منبعث از انقلاب. در این پژوهش صرفاً نتایج بررسی‌ها که در قالب جدول زیر ارائه شده به اختصار توضیح داده خواهد شد.

| جدول ۲- مؤلفه‌های جنبشی انقلاب اسلامی (در عرصه جهانی) | | |
|---|---|------------------------|
| رقیب | هدف | هویت |
| طاغوت، مستکبران، سلطه‌گران، سرمایه‌داری جهانی | صدر اسلام و انقلاب، حمایت از جنبش‌های مردمی، اسلامی و آزادی بخش، زمینه‌سازی حکومت جهانی مهدوی (حکومت جهانی مستضعفین)، تغییر در مناسبات فردی و اجتماعی بر پایه عدالت | انسانی - اسلامی (فطری) |

با توجه به اینکه جنبش‌های نوین اجتماعی به دنبال ابراز هویت بوده و از میان سه مؤلفه مؤثر در شکل‌گیری آن‌ها، مؤلفه هویت حائز اهمیت بیشتری است، در اینجا ابتدا و به نسبت با تفصیل بیشتری به توضیح مؤلفه هویت انقلاب اسلامی می‌پردازیم.

با توجه به هویتی که برای انقلاب اسلامی به دست آمد می‌توان گفت که این انقلاب: انسانی، اسلامی و مکتبی است. مکتبی بودن این انقلاب را می‌توان ناظر به هویت شیعی و اسلامی بودن آن را ترسیم گر هويت آن در عرصه جهان اسلام و سایر موحدان دانست؛ هر چند با توجه بر جهان‌شمولی اسلام می‌توان برای این انقلاب هویت جهانی تعریف نمود، با این وجود در این میان بیشتر «انسانی بودن» این انقلاب ترسیم گر هویت جهانی آن و ناظر به تمام انسان‌هایی است که در جهان زندگی می‌کنند.

۱. برای کدگذاری و مقوله‌بندی شعارهای انقلاب اسلامی، کتاب جامعه‌شناسی شعارهای انقلاب اسلامی تأثیف محمدحسین پناهی مبنای کار فرار گرفته است. (پناهی، ۱۳۹۲).

انسانی بودن هویت انقلاب ایران مفهومی است که توسط امام خمینی مطرح و بر جسته شد؛ لذا پیش از هر چیزی لازم است نگاهی به این مفهوم در اندیشه امام خمینی داشته باشیم. برخی از آن‌ها عبارتند از:

نهضت رسول اکرم نهضت انسانی بود، نهضت الهی بود؛ مثل قدرت‌های دیگر بود که شیطانی است [و] برای منافع شخصی یا برای دولتمری قیام کردند و آدمکشی می‌کنند (امام خمینی، ۱۳۸۹، ج ۶: ۲۳۴)...نهضتی که در ایران است، یک نهضت انسانی است، که همان نهضت اسلامی است؛ نهضتی اسلامی - انسانی است (امام خمینی، ۱۳۸۹، ج ۴: ۱۲۲).

با توجه به بیانات فوق می‌توان گفت که امام خمینی نه تنها انقلاب ایران بلکه نهضت و بعثت پیامبر را نیز مقوله‌ای با هویت انسانی می‌دانند که مبتنی بر فطرت انسانی بوده و به دنبال انسان‌سازی است. لذا می‌فرمایند که:

دولت ما دولتی است اسلامی که قوانین اسلامی را به اجرا در می‌آورد.
قوانين اسلام انسان‌ساز است و انسان را در مقام انسانی به اوج خود خواهد رساند و جوابگوی نیازهای مادی نیز خواهد بود (امام خمینی، ۱۳۸۹، ج ۵: ۴۷۱).

برای فهم انسانی بودن هویت انقلاب می‌بایست به مفهوم «فطرت» توجه نمود. برای فطرت ویژگی‌هایی برشمرده‌اند که غالباً از آیه فطرت (روم: ۳۰) همچنین از برخی آیات و روایات دیگر استخراج شده‌اند. مهم‌ترین این ویژگی‌ها را می‌توان فraigیری فطرت در نوع بشر، تغییرناپذیری، بالقوه‌بودن، سپس بالفعل شدن و مقدس‌بودن دانست (رودگر، ۱۳۸۴: ۶۵). در آیه فطرت، این سرشنست مختص به گروه یا افراد خاصی دانسته نشده و با استعمال واژه «ناس» این صبغه الهی همگانی معرفی شده است (مصباح، ۱۳۸۰: ۴۴).

نکته‌ای که در اینجا حائز اهمیت است رابطه فطرت با امور اجتماعی همچون جنبش‌های اجتماعی و انقلاب است. مهم‌ترین نکته در این زمینه نوع رابطه فرد و جامعه است. با پذیرش این امر که «مسیر انسان را یک مقدار همان فطرت اولیه خود انسان تعیین می‌کند و یک مقدار جامعه» (مطهری، ۱۳۷۴: ۱۵۸). تحقق پدیده‌های اجتماعی و مدخلیت

علیٰ کنشگر در آن‌ها، تنها به غایز حیوانی انسان بازنمی‌گردد؛ بلکه می‌تواند ریشه در فطريات انساني کنشگر داشته و از جاذبه‌های معنوی نهفته در سرشت او برخizد. بر اين اساس اين گونه نيشت که در همه جنبش‌ها و انقلاب‌های اجتماعي، کنشگران به دنبال منافع طبقاتی در حوزه اقتصاد یا قدرت‌طلبی در حوزه سياست باشند، بلکه نوعی از جنبش‌ها و انقلاب‌ها هستند که برخاسته از «خودآگاهی الهي و فطري» عاملیت‌های انساني و محصول بيدارشدن فطرت خفته انسان‌ها هستند (جمشيدی، ۱۳۹۰: ۵۶). لذا «انقلاب‌ها صرفاً خصلت اجتماعي محض ندارند، بلکه در سرشت انسان ریشه دارند» (مطهرى، ۱۳۸۵: ۲۳).

بر همين اساس انقلاب اسلامي، نهضت انساني يا به عبارتى ديگر يك نهضت فطري از تيپ نهضت پامبران و برخاسته از خودآگاهی يا خداآگاهی است؛ چرا که «يک نهضت اسلامي، نهضت انسان‌گرا به معنى واقعي کلمه است، چون نهضتی است که از فطرت انسان ناشی می‌شود» (مطهرى، ۱۳۸۷: ۳۲). بر اين اساس باید گفت که انساني بودن انقلاب اسلامي به معناي همراهی اين انقلاب با خواسته‌های فطري جهان‌شمول انسان‌ها است؛ لذا انساني يا فطري بودن اين انقلاب سطح انقلاب را برای تحقق خواسته‌های فطري انسان در سطح جهانی گسترش می‌دهد و می‌توان گفت که هويت انقلاب اسلامي با هويت جنبش هایي که به دنبال تحقق خواسته‌های فطري انسان‌ها هستند همسو است.

همان‌طور که در جدول فوق نشان داده شده است هدف انقلاب اسلامي برپايی حکومت و جامعه اسلامي است. جامعه‌اي که در آن مناسبات فردی و اجتماعي برپايه عدالت برقرار شده و آزادی انسان‌ها در چهارچوب اسلام تأمین شده و مسیر برای ترقی جامعه و تعالي و پيشرفت انسان‌ها اعم از زن و مرد فراهم می‌گردد. در عرصه جهانی نيز انقلاب اسلامي ضمن حفظ استقلال کشور به دنبال حمایت از مستضعفان و جنبش‌های مردمي و زمینه‌سازی برپايی عدالت جهانی است.

رقبای انقلاب اسلامي در عرصه جهانی عبارتند از: طاغوت، سلطه‌گران، امپرياليسم و سرمایه‌داری جهانی، صهيونism، بلوک شرق و غرب (آمريكا، انگلیس، شوروی، اسرائیل) که در قالب نظام سلطه در عرصه‌های فرهنگي، سياسي و اقتصادي قابل طرح هستند.

رویکردهای مختلف در تعامل زنان معتقد به انقلاب اسلامی با جنبش فمینیسم در عرصه جهانی

در هنگام وقوع انقلاب اسلامی زنان نقش مؤثری در پیروزی آن ایفا نمودند. بخشی از پیشوaran فمینیسم اسلامی در ایران را زنان و مردانی تشکیل دادند که در جریان پیروزی انقلاب و پس از آن، از مدافعان آرمان‌های انقلاب و نظام اسلامی بوده و تلاش کردند در چهارچوب قوانین اسلامی از حقوق زنان دفاع کنند. برخی از آن‌ها به مرور با پذیرش آموزه‌های فلسفی، فرهنگی، اجتماعی مدرن و همچنین آموزه‌های فمینیستی (به طور خاص)، در بی ارائه خواشنامه‌ای جدیدی از اسلام بودند که قرابت بیشتری با تأمین حقوق، مشارکت فردی، اجتماعی زن و مرد بر مبنای برابری جنسیتی دارند (نصرت خوارزمی و قاسم‌پور، ۱۳۹۹: ۹۴۶). پس از پیروزی انقلاب، زنان انقلابی (عمدتاً اسلام‌گرا) سعی نمودند با برگزاری یا شرکت در همایش‌ها و مجامع بین‌المللی به ابراز نگاه انقلاب اسلامی پیرامون زنان در عرصه جهانی پردازنند و به این ترتیب نقشی در انتقال ارزش‌های انقلاب اسلامی ایفا نمایند. از سویی دیگر، پس از پیروزی انقلاب جنبش‌های فمینیستی در ایران به طور عمده در قالب نهادها، انجمن‌های زنان، گروه‌های محفلی و مجازی زنان متجلی شد. به نظر می‌رسد کنشگری زنان معتقد به انقلاب اسلامی پس از انقلاب با سه مشکل اساسی مواجه بوده است: عدم نگاه واقع‌گرایانه به مسائل زنان، عدم پشتوانه نظری و همچنین نداشتن عقبه جنبشی؛ لذا در عرصه عملی در ایران جنبش زنان قدرتمندی (به‌ویژه از سوی فمینیسم اسلامی یا فمینیست‌های مسلمان) که توان حضور مؤثر در عرصه جهانی را داشته باشند شکل نگرفته است.

در مورد مناسبات و تعاملات جهانی زنان ایرانی، می‌توان چند رویکرد اساسی را مطرح کرد. نخست رویکرد «تبليغی» است که به دنبال صدور انقلاب و ارائه الگوی منحصر به فرد از «زن مسلمان» است. رویکرد دوم رویکرد «عمل‌گرایانه» بود که به‌واسطه تعامل با کشورهای خاورمیانه و اروپا به وجود آمد. فعالین این رویکرد به طور عمده زنان متخصص و دارای تحصیلات عالی بودند که حضور مؤثری در کنفرانس‌های بین‌المللی داشته و به

دنبال برقراری ارتباطات بین‌المللی و تقویت دولت اسلامی بودند (Tohidi, keddie& Matthee, 2002: 25-30). رویکرد سوم در قالب رویکرد «نواندیشی دینی» قابل تحلیل است. در عرصه ارتباطات جهانی کنشگران معتقد به انقلاب ایران، می‌توان به برگزاری «کنگره بین‌المللی زن و انقلاب جهانی اسلام» (که در سال ۱۳۶۶ متأثر از رویکرد نخست برگزار شد)، شرکت در اجلاس‌های «کمیسیون مقام زن» همچون «سومین کنفرانس جهانی زن در کنیا»، «چهارمین کنفرانس جهانی زنان در پکن» و ... اشاره کرد. رویکرد چهارم مرتبط با کنشگرانی است که نسبت به جهتگیری‌های پس از انقلاب ایران با درجات مختلف دارای زاویه هستند. این دسته از کنشگران شامل کنشگران لیبرال، سوسيالیست، مارکسیست و ... است. فعالیت این دسته از کنشگران با فراز و فرودهای بسیاری مواجه بوده اما نکته حائز اهمیت در مورد این رویکرد ارتباط نزدیک و تأثیرپذیری فراوان آن‌ها از جنبش فمینیسم جهانی است.

زمینه‌های تعامل و تفاوت بر اساس مؤلفه‌های جنبشی در عرصه جهانی

برای تحلیل نظری زمینه‌های تعامل و تفاوت جنبش فمینیسم و انقلاب اسلامی در عرصه جهانی می‌باشد به تحلیل نسبت مؤلفه‌های این دو با یکدیگر پرداخت. بدین منظور در ادامه به بررسی نسبت سه مؤلفه هویت، هدف و رقیب آن‌ها می‌پردازیم.

الف. زمینه‌های تعامل و تفاوت انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم در عرصه جهانی از نظر مؤلفه هویت

در تحلیل زمینه‌های هویتی تعامل و تفاوت انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم نکته حائز اهمیت آن است که آیا هویت اسلامی این انقلاب مباحث فمینیستی را برمی‌تابد؟ به عبارتی دیگر آیا در بطن هویت اسلامی انقلاب ایران جنبش‌هایی با هویت فمینیستی قابل زایش یا پذیرش هستند؟ این موضوع چالش‌برانگیز تحت عنوان امکان یا امتناع «فمینیسم اسلامی» مورد توجه موافقان و مخالفان است. در اینجا، این نکته قابل توجه است که این تحقیق در پی نسبت‌سنجی فمینیسم با انقلاب اسلامی است، انقلابی که مبتنی بر قرائتی خاص از اسلام

محقق و این قرائت در قانون اساسی، شعارهای انقلاب و اندیشه‌های امام خمینی متجلی است؛ لذا هر چند مباحث و دیدگاه‌های نظری متفاوت قابل بررسی و توجه هستند، اما در این تحقیق نقطه کانونی نسبت‌سنگی انقلاب اسلامی با فمینیسم است. به عبارتی دیگر فراتر از امکان یا امتناع فمینیسم اسلامی نکته حائز اهمیت برای ما این است که آیا مبتنی بر هویت انقلاب ایران و یا به عبارتی دیگر قرائتی از اسلام که منجر به انقلاب اسلامی شد می‌توان یک جنبش فمینیستی متصور شد که توان حضور، مفاهeme و انتقال آرمان‌های انقلاب به سایر نحله‌های فمینیستی در عرصه جهانی را داشته باشد؟ لذا در ادامه پس از بیان مختصر نظرات مطرح شده پیرامون فمینیسم اسلامی جمع‌بندی در این زمینه ارائه می‌شود.

۱. فمینیسم اسلامی یا جنبش زنان مسلمان

در بحث امکان و امتناع جنبش فمینیسم اسلامی باید به دو سوی موضوع توجه نمود. یک سو فمینیسم و دیگر اسلام است. به عبارتی دیگر آیا فمینیسم به عنوان یک جنبش جهانی قرائتی اسلامی از خود را برمی‌تابد یا خیر؟ دیگر اینکه آیا در اسلام به عنوان یک دین جهان‌شمول می‌توان به مباحث فمینیستی پرداخت یا خیر؟ در پاسخ به پرسش اول با توجه به «موج سوم فمینیسم» و «پسافمینیسم» و طرح موضوع «تفاوت» و ظهور نحله‌های مختلفی همچون «فمینیسم سیاه»، «اکوفمینیسم» و... به نظر می‌آید این ظرفیت وجود داشته باشد که موضوع فمینیسم اسلامی در عرصه جهانی برای خود جای پایی پیدا نماید. در پاسخ به پرسش دوم پیش از هر چیز می‌بایست گفت که ظهور اسلام به ذات خود گامی در راستای تأمین حقوق زنان در جامعه جاهلی عرب بوده و در متن آیات قرآن کریم و در تعالیم اسلام توجه خوبی به حقوق زنان شده است. بر اساس آموزه‌های اسلامی، انسان دارای دو بعد جسمی و روحی است که در فراز نهایی، اولویت با روح است و بنابر گفته فیلسوفان مسلمان روح، مذکر و مؤنث ندارد و زن و مرد بودن تنها مربوط به بعد جسمانی انسان است. بنابر الگوی فطرت محور آفرینش، خداوند زن و مرد را با یک گوهر وجودی همسان اما در وضعیت‌های «نامشابه» و «ناهمسان» خلق کرده است (زارعی، ۱۳۹۵: ۳۷). لذا از آنجا که شأن و کرامت زن در اسلام با مرد برابر است در این حیطه میان آموزه‌های

اسلامی و خواسته‌های جنبش فمینیسم تضادی وجود ندارد. با این وجود در تبیین رابطه اسلام و فمینیسم باید به موضوع «فمینیسم اسلامی» به عنوان یک موضوع مناقشه برانگیز توجه نمود. برخی فمینیسم اسلامی را ناممکن و نادرست می‌دانند، برخی بر ضرورت فمینیسم اسلامی تأکید دارند و برخی معتقدند که امکان فمینیسم اسلامی صرفاً با قرائتی خاص از فمینیسم و قرائتی خاص از اسلام قابل تحقق است. این سه دیدگاه را می‌توان در دو رویکرد جای داد برخی با پذیرش و اصل قراردادن فمینیسم طرح موضوع فمینیسم اسلامی را برای پیشبرد آرمان‌های فمینیستی در جهان اسلام لازم و مفید می‌دانند. در این رویکرد، فمینیسم اسلامی گفتمنی جنسیتی است که «مطلوبات»ش فمینیستی و در عین حال «زبان و منبع مشروعیت‌بخش» آن اسلامی است (میرحسینی، ۱۳۸۵: ۴۷). ضرورت بحث فمینیسم اسلامی در این رویکرد را می‌توان در این جملات به‌وضوح ملاحظه کرد:

طرفداران حقوق زنان مجبورند که موانع مردسالاری را که به نام اسلام و در زیر پوشش اسلام با آن روپه رو هستند، مورد توجه قرار دهند و برای دستیابی به استراتژی‌های مؤثر برای کسب حقوق کامل شهروندی، دموکراسی، آزادی و برابری حقوقی، نیازمند آن هستند که به تاکتیک‌ها و روش‌های کارآمدی نیز در مواجه با مذهب دست یابند (Tohidi, 2011).

اما در رویکرد دوم افرادی قراردادند که اصل و مبنا برای آن‌ها اسلام است. در رویکرد دوم دو گروه متفاوت حضور دارند گروهی که با مبنا قراردادن اسلام نفی کننده بحث فمینیسم اسلامی هستند و گروهی که ضمن مبنا قراردادن اسلام معتقدند که از بطن هویت اسلامی می‌توان به دفاع از حقوق زنان و برخی آرمان‌های فمینیستی مبادرت کرد. گروه اول که مخالفان فمینیسم اسلامی هستند معتقدند که دو مفهوم فمینیسم و اسلام چنان از لحاظ منطق کلامی با یکدیگر متضادند که حتی امکان وقوع این نوع فمینیسم در مفهوم نیز وجود ندارد (کرمی، شریعت‌پناهی، ۱۳۹۲: ۲۵۱). منطق این گروه را می‌توان در این جملات ملاحظه کرد:

معتقدیم فمینیسم با اسلام سازگاری ندارد. به بیان بهتر نمی‌توان قرائتی فمینیستی از اسلام را پذیرفت. مثل این است که کسی بگوید من قرائت

شاعرانهای از دین دارم. تنها آنچه برای ما حجیت دارد، فراتی است که مبنای عقلانی و شرعی داشته باشد؛ اما مفهوم دیگری از فمینیسم اسلامی را می‌توان ابداع کرد و گفت که آیا می‌توان بر اساس الگوی دینی از حقوق زن دفاع کرد؟ که به نظر می‌رسد می‌توان این [برداشت] را داشت؛ یعنی می‌توان یک الگوی اسلامی از حقوق زنان ارائه کرد؛ اما این تفسیر، تفسیر صحیح فمینیسم اسلامی نیست، تفسیر دفاع از حقوق زنان با ادبیات اسلامی است (زیبایی نژاد، ۱۳۸۷: ۸۰).

اما گروه دوم در این رویکرد کسانی هستند که مفهوم فمینیسم اسلامی را با توضیحاتی برمی‌تابند. این‌ها خود به سه دسته تقسیم می‌شوند:

۱. عده‌ای که معتقدند مساوات مدرن در اسلام وجود دارد؛

۲. عده‌ای که معتقدند حقوق اسلام برتر است و مسلمانان باید به آن برگردند؛

۳. عده‌ای که اسلام را به عنوان دینی در حیطه شعائر اسلامی و نه حکومت یا سیاست اسلامی می‌دانند و لذا با تحدید مفهوم اسلام به مسلمانان طرفدار حقوق زنان و اسلام، فمینیسم اسلامی را فمینیسم مسلمانان می‌دانند (کرمی، شریعت‌پناهی، ۱۳۹۲: ۲۴۰).

از منظر گروه اول، فمینیسم اسلامی عمل و گفتمان فمینیستی است که در درون پارادایم اسلامی مطرح می‌شود (Badran, 2002). از این منظر فمینیسم اسلامی از طریق انطباق مجدد اسلام با پیام قرآنی برابر انسان‌ها و عدالت اجتماعی، ناخالصی‌های وارد شده در اسلام را دگرگون می‌کند. این دگرگون‌سازی به معنای بازگرداندن اسلام به اصول خود از طریق متن مقدس - و نه دگردیسی و تبدیل آن به یک متن متفاوت - است (Badran, 2006).

امکان‌پذیر است. از این منظر فمینیسم اسلامی به مثابه حرکتی تازه میان زنان مسلمان

برای استیفای حقوقی که به اعتقاد آن‌ها قرآن و حدیث ارزانی داشته است، اما آداب و رسوم و قواعد محلی اجتماع از آن‌ها محروم‌شان کرده است و این فمینیسم اسلامی «بسیار به جاتر از فمینیسم عربی است. چراکه بیشتر فمینیست‌های اسلامی، زنان پرهیزگاری هستند که این کار را در چهارچوب جهانی اسلام انجام می‌دهند (نصر، ۱۳۸۴: ۳۹۹).

با توجه به این توضیحات می‌توان گفت که اگر ما از فمینیسم معنای عامی مانند جنبش احیای حقوق زنان را برداشت کنیم؛ یعنی اگر معنا را خیلی وسیع و عام بگیریم و با مسامحه مطرح کنیم، می‌توانیم فمینیسم اسلامی داشته باشیم (حقیقت، ۱۳۸۴: ۵۵). به عبارتی دیگر در بین مخالفان مفهوم فمینیسم اسلامی این موضوع قابل پذیرش است که اکنون در جهان اسلام یک سری از حقوق و آزادی‌های مشروع زنان پایمال می‌شود؛ لذا باید به دنبال احیای این حقوق و رفع موانع پیش روی کرامت و آزادی‌های مشروع زنان در جامعه برآمد، لذا جنبشی که به دنبال ابراز هویت زن مسلمان (هویتی انسانی، عقلانی و مبتنی بر فقه پویا و به دور از خرافات و تحجر)، تأمین کرامت، حقوق و آزادی‌های مشروع آنان باشد قابل پذیرش است. حال می‌توان اسم این جنبش را «fmینیسم اسلامی»، «جنبش اسلامی زنان»، «جنبش زنان مسلمان»، «جنبش فمینیست‌های مسلمان» یا «جنبش اسلامی برای تأمین حقوق و کرامت زنان» نامید. هر چند به نظر می‌رسد کاربرد اصطلاح فمینیسم اسلامی تضادی با رویکرد انقلاب اسلامی در کاربست مفاهیم مدرن ندارد و به علاوه زمینه بیشتری برای ابراز هویت خاص این جنبش در عرصه جهانی فراهم ساخته و امکان بیشتری برای تعامل با سایر جنبش‌های فمینیستی در عرصه جهانی فراهم می‌سازد. با این وجود با توجه به برخی از حساسیت‌ها به کاربرد این اصطلاح، می‌توان کاربرد اصطلاح جنبش فمینیست‌های مسلمان یا جنبش زنان مسلمان را مورد توجه قرار داد.

با توجه به هویت انقلاب ایران می‌توان شکل‌گیری جنبش فمینیسم اسلامی (یا جنبش فمینیست‌های مسلمان) را متصور شد و این جنبش خود می‌تواند در تعامل با جنبش‌های فمینیستی در عرصه جهانی قرار گیرد؛ لذا می‌توان نوعی تعامل و همسویی میان فمینیست‌های مسلمان و سایر فمینیست‌ها در عرصه جهانی را متصور شد. البته پر واضح است که فمینیسم اسلامی با فمینیسم جهانی تفاوت‌هایی دارد که مبنایی ترین آن‌ها عبارتند از: تعریف حقوق و آزادی‌های زن در چهارچوب عقل و نقل (اسلام) و نه چهارچوبی صرفاً عقلانی (سکولار) و توجه اسلام به تبیین نسبت زن و مرد و تأمین حقوق هر یک با توجه به نهاد خانواده. به نظر می‌رسد این تفاوت‌ها در بطن جریان‌های مختلف فمینیستی با توجه به

«موج سوم فمینیسم»، «پسافمینیسم» و طرح موضوع «تفاوت» در عرصه جهانی قابل پذیرش خواهد بود. لازم به ذکر است که در اینجا و همچنین در سنجر نسبت سایر مؤلفه‌ها وجوه و مبانی مشترک جنبش فمینیسم فراتر از موج‌های مختلف فمینیستی مورد توجه است، پر واضح است که میان موج‌های مختلف فمینیستی و فمینیسم اسلامی یا جنبش زنان مسلمان سطوح و وجوده مختلفی از قرابات‌ها و تفاوت‌ها (زمینه‌های تعامل و تفاوت) قابل بررسی است.

ب. زمینه‌های تعامل و تفاوت انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم از نظر مؤلفه رقیب در عرصه جهانی
رقای انقلاب اسلامی چه در عرصه داخلی و چه در عرصه خارجی بسیار فراتر از جنبش فمینیسم هستند. با این وجود اگر این رقبا را برای تناظر بیشتر آن با جنبش فمینیسم تقلیل داده و در عرصه زنان در نظر بگیریم می‌توان آن‌ها را با یکدیگر مقایسه نمود.

اگر تفسیر موسع آلن تورن از جنبش زنان را مبنای قرار دهیم در این تفسیر جنبش زنان به دنبال رقابت با نوع خاصی از مدرنیزاسیون شکل گرفته در غرب است. مدرنیزاسیونی که به ایجاد قطب‌بندی‌های نابرابر، مجموعه‌های اجتماعی و فرهنگی موجد نابرابر، روابط سلسله مراتبی وجهانی مصرف‌گرا منجر شده است. از آنجا که یکی از وجوده این مدرنیزاسیون غربی، شکل گیری سرمایه‌داری و تبعات فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی ناشی از آن است؛ لذا این امکان نظری ایجاد می‌شود که در بطن مخالفت با مدرنیزاسیون کلاسیک غربی مخالفت با نظام سرمایه‌داری و نظام سلطه (فرهنگی، سیاسی و اقتصادی) ناشی از این مدرنیزاسیون کلاسیک را نیز جای داد. در اینجا و از این منظر زمینه همسویی بین جنبش فمینیسم و انقلاب اسلامی از نظر مؤلفه رقیب قابل تصور خواهد بود؛ چرا که انقلاب ایران به دنبال رقابت با مدرنیزاسیون غربی است مدرنیزاسیونی که وجوده قطب‌بندی کننده آن در قالب استکبار جهانی و نظام سلطه (فرهنگی، سیاسی و اقتصادی) و سرمایه‌داری جهانی از رقبای اصلی انقلاب اسلامی در عرصه جهانی هستند.

اما اگر فمینیسم را به مثابه جنبشی بدانیم که در رقابت با نظام سلطه مردانه به ابراز هویت خود اقدام نموده است، آنگاه بین این رقیب و رقیبی که انقلاب اسلامی برای خود تعریف

نموده همسویی وجود ندارد. نکته حائز اهمیت در اینجا آن است که انقلاب اسلامی مبتنی بر ارزش‌های خود، از منظر روحی زن و مرد را یکسان و از نظر جسمی متفاوت می‌داند و در کل به برتری یکی بر دیگری معقد نیست؛ لذا در اندیشه اسلامی نفی سلطه مردانه و ایجاد فرهنگ، جامعه یا سلطه زنانه مورد پذیرش نیست. با این وجود در یک نگاه تاریخی در جوامعی همچون ایران نوعی ظلم و اعمال سلطه بر زنان را می‌توان متصور شد هرچند این ظلم در برخی از موارد بیش از آن که ناشی از نوعی سلطه مردانه باشد ناشی از نوعی سلطه حکومت است، اما به‌حال آنچه بر زنان ایران اعمال شده به گونه‌ای بوده که آن‌ها احساس می‌کنند که مورد ستم و سلطه مردانه واقع شده‌اند. در اینجا لازم است که احساس مورد ستم واقع شدن را از خود مورد ستم واقع شدن تفکیک کرد. به عبارتی دیگر، در اینجا مسئله امنیت، احساس مورد ستم بودن با در ستم بودن را باید جدا کرد. با این وجود به عنوان مؤیدات احساس ستم بر زنان ایرانی در ادامه به دو نکته اشاره می‌شود:

نخست آنکه، وجود نوعی ستم بر زنان را می‌توان در مقدمه قانون اساسی ملاحظه کرد. آنجا که می‌گوید: «زنان به دلیل ستم بیشتری که تاکنون از نظام طاغوتی متحمل شده‌اند استیفادی حقوق آنان بیشتر خواهد بود». در اصل بیست و یکم قانون اساسی در بیان حقوق زنان، دولت موظف شده است که: «حقوق زن را در تمام جهات با رعایت موازین اسلامی تضمین نماید» و «زمینه‌های مساعد برای رشد شخصیت زن و احیای حقوق مادی و معنوی او» را ایجاد نماید. در این عبارت، به گونه‌ای می‌توان عدم رعایت حقوق زنان و ضرورت احیا و تضمین این حقوق را ملاحظه کرد.

نکته دوم، بیانات آیت‌الله خامنه‌ای است. ایشان معتقدند که:

آری؛ حرکت در جهت احفاظ حقوق زنان در جوامع اسلامی و در جامعه ما حتماً باید انجام گیرد؛ متنها بر مبنای اسلامی و با هدف اسلامی. یک عدد نگویند که این چه نهضتی است، این چه حرکتی است؛ مگر زن در جامعه ما چه کم دارد؟ متأسفانه ممکن است بعضی این گونه فکر کنند. این، ظاهری‌بینی است. زن در همه جوامع- از جمله در جامعه ما- گرفتار ستم و دچار

کمبودهایی است که بر او تحمیل می‌شود» (خامنه‌ای، ۱۳۷۶:

farsi.khamenei.ir/speech-content?id=2859

علاوه بر موارد فوق با توجه به مفهوم «استکبار» در اندیشه اسلامی و با در نظر گرفتن مفهوم عامی که این واژه دارد شاید بتوان یک «استکبار مردانه» را نیز در بطن آن معناده‌ی نمود و یکی از رقبای فمینیسم اسلامی را وجود استکبار مردانه در جامعه اسلامی ترسیم نمود؛ لذا در این صورت رقیب جنبش فمینیسم اسلامی را می‌توان استکبار در شکل روحیه برتری طلبی و سلطه‌جویی مردانه ترسیم نمود.

در مجموع می‌توان گفت اگر رقیب جنبش فمینیسم را مجموعه‌های اجتماعی و فرهنگی موحد نابرابری و روابط سلسله مراتبی و سلطه مردانه و تبعات حقوقی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی آن که موجب قطب‌بندی و روابط سلسله مراتبی می‌شود بدانیم و رقیب انقلاب اسلامی در حوزه زنان را نوعی خوی استکبار مردانه و نظام حقوقی، اقتصادی و فرهنگی ناشی از آن بدانیم، آنگاه ضمن وجود تفاوت‌های مهم میان این دو رقیب می‌توان اشتراکاتی را میان این دو رقیب متصور شد؛ بنابراین فمینیسم اسلامی با محوریت این رقبای مشترک می‌تواند به دنبال نقش آفرینی و هم‌افزایی با جنبش‌های فمینیستی همسو در عرصه جهانی باشد.

ج. زمینه‌های تعامل و تفاوت انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم از نظر مؤلفه هدف در عرصه جهانی

جنبش فمینیسم به مثابه جنبشی برای تأمین حقوق زنان با انقلاب ایران و انقلابی انسانی اسلامی، برای تحقق حکومت و جامعه اسلامی و زمینه‌سازی برای برپایی حکومت جهانی مهدوی و تغییر در مناسبات فردی و اجتماعی در عرصه جهانی (بر پایه عدالت) از منظر سطح هدف بسیار متفاوت است. می‌توان گفت از آنجا که یکی از وجوه تغییر در مناسبات فردی انسانی بر پایه عدالت، تغییر در رابطه فردی و اجتماعی زنان و ابنتای این رابطه بر اساس عدالت است، بنابراین این دو هر چند در یک سطح نیستند، اما فمینیسم (بهخصوص با قرائتی اسلامی) و انقلاب اسلامی می‌توانند همسو با یکدیگر قرار بگیرند.

اگر همان طور که آلن تورن معتقد است هدف جنبش زنان را خود تحقیق‌بخشی زنان و رفع موانع این امر و حرکت به سمت یک مدرنیته جدید که در آن روابط سلطه‌آمیز وجود ندارد (به خصوص سلطه مردان بر زنان) بدانیم، آنگاه هدف جنبش فمینیسم با هدف انقلاب اسلامی همسویی بیشتری پیدا می‌کند، هر چند که همچنان دارای اختلاف سطح هستند؛ چرا که انقلاب اسلامی با خود تحقیق‌بخشی زنان همچون خود تحقیق‌بخشی مردان در چهارچوب منظومه فکری اسلام همسو است، اما صرفاً به دنبال این خود تحقیق‌بخشی نیست و برای آن نیز تعاریف و جهت‌گیری‌های خاصی قائل است. اگر هدف جنبش فمینیسم را احیای حقوق زنان بدانیم آنگاه همسویی بین انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم قابل تصور خواهد بود؛ چراکه هویت انسانی - اسلامی انقلاب ایران در بطن خود، جنبش فمینیسم در چهارچوب اسلامی است که به دنبال احقيق حقوق انسانی^۱ زنان است؛ جنبشی که به دنبال ابراز هویت زن مسلمان، احقيق حقوق و احیای آزادی‌های مشروع زنان و خود تحقیق‌بخشی زنان است (هر چند موضوع خود تحقیق‌بخشی انسان در اسلام و در منظومه مدرنیته جای بخشی مفصل دارد، اما در یک نگاهی کلان بین این دو، می‌توان اشتراکاتی را پذیرفت).

در بیان یکی از تفاوت‌ها می‌توان گفت که در اسلام تعبد، بندگی کردن و مقاومت کردن در برابر برخی از امیال جزء ارزش‌های اساسی است و اساساً خود تحقیق‌بخشی در چهارچوبی فراتر که می‌توان از آن به «خود تکامل‌بخشی» نام برد قابل پذیرش است. اگر فراتر از اهداف کلان به اهداف جزئی‌تر گرایش‌های مختلف فمینیستی توجه کنیم در این سطح می‌توان زمینه‌های تعامل و تفاوت انقلاب اسلامی و به عبارتی دیگر جنبش زنان همسو با انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم جهانی را جستجو کرد. می‌توان برخی از مهم‌ترین این زمینه‌ها را به صورت زیر بر شمرد:

۱. در اندیشه اسلامی، زنان و مردان در حقوق انسانی خویش عموماً مشترک می‌باشند. (ر. کد: منشور حقوق و مسؤولیت‌های زنان در نظام جمهوری اسلامی ایران، مصوب پانصد و چهل و ششمین جلسه مورخ ۱۳۸۳/۰۶/۳۱ شورای عالی انقلاب فرهنگی).

زمینه‌های تعامل: برابری حقوقی، سیاسی و اجتماعی^۱، کسب استقلال اقتصادی و برخورداری از حقوق مالکیت، برابری در عرصه آموزش و بهویژه عرصه آموزش عالی، حضور مؤثر زن در عرصه‌های مدیریتی، توانایی بر حفظ و کنترل بدن، ایفای نقش مؤثر اجتماعی، افزایش مشارکت سیاسی^۲، طرد کلیشه‌های زن‌ستیزانه و...

زمینه‌های تفاوت: کم توجهی^۳، بی‌توجهی و یا نفی آموزه‌های دینی^۴، نفی تمایزهای جنسی-جنسیتی، رویکرد انتقادی به خانواده و نهادهای وابسته به آن، ترویج الگوهای غیراخلاقی در روابط جنسی.

نتیجه‌گیری

در مجموع می‌توان گفت هویت، اهداف و رقبای انقلاب ایران فراتر از جنبش فمینیسم به مثابه جنبشی مدرن و ضد سلطه (مردانه)، آزادی خواه و برابری طلب به دنبال تأمین حقوق و خودتحقق بخشی زنان است. با این وجود اگر هویت جنبش فمینیسم را جنبش احیای حقوق و خودتحقق بخشی زنان بدانیم، آنگاه انقلاب اسلامی هویتی به عنوان «فمینیسم اسلامی»، «جنبیش فمینیست‌های مسلمان» یا «جنبیش اسلامی برای احیاق حقوق زنان» را

۱. در اسلام، زن و مرد در فطرت و سرشت، هدف خلق است، برخورداری از استعدادها و امکانات، امکان کسب ارزش‌ها، پیشنازی در ارزش‌ها و پاداش و جزای اعمال فارغ از جنسیت، در برابر خداوند یکسان می‌باشد و فقط به واسطه رشد همه‌جانبه انسانی در سایه داشت و علم، تقوای الهی و ایجاد جامعه‌ایی شایسته بر یکدیگر مزیت دارند.

(ر.ک: همان، بخش اصول و مبانی).

۲. ر.ک: همان، فصلهای دوم، سوم و چهارم).

۳. هر چند در مجموع می‌توان گفت که فمینیسم جهانی به مباحث دینی در عرصه زنان خوشبین نیست با این وجود باید گفت که نسبت جربانها فمینیستی با دین دارای نوسان بوده است. گرچه فمینیسم در گذشته خود (در غرب). یک سرچشمۀ دینی مهم به اسم انگلیل داشته و برابری انسانها با استناد به آن مطرح می‌شد اما در موج دوم، گراشتهای سکولار بر جسته شدند و نقش دین در فمینیسم کاهش یافت. با این وجود با توجه به اینکه در سالهای اخیر از یک سو فمینیست‌های مذهبی ظهور پیدا کرده‌اند (داورینا، ۱۳۹۹). و از سویی دیگر با مطرح شدن مباحثی چون چندفرهنگ گرایی، روابط بین فرهنگی و توجه به موضوع «تفاوت»، زمینه بیشتری برای دین در فمینیسم ایجاد شده است.

برمی تابد. با این اوصاف مبتنی بر هویت انقلاب اسلامی می‌توان شکل‌گیری جنبش فمینیسم اسلامی را متصور شد و این جنبش می‌تواند به دنبال هم‌افزایی با سایر جنبش‌های فمینیستی همسو در عرصه جهانی باشد. البته واضح است که فمینیسم اسلامی ضمن داشتن زمینه مشترک با فمینیسم جهانی تفاوت‌های مهمی با آن دارد که این تفاوت‌ها در بطن جریان‌های مختلف فمینیستی در عرصه جهانی قابل‌پذیرش است.

اگر هدف جنبش فمینیسم را احیای حقوق زنان بدانیم، آنگاه همسویی بین انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم قابل‌تصور خواهد بود؛ چراکه هویت انسانی - اسلامی انقلاب ایران در بطن خود جنبش فمینیسم را در چهارچوب اسلامی برمی‌تابد. جنبشی که به دنبال ابراز هویت زن مسلمان، احقيق حقوق، احیای آزادی‌های مشروع زنان و خود تحقق‌بخشی زنان است؛ اما اگر هدف جنبش فمینیسم را تشابه زنان و مردان در تمام عرصه‌ها بدانیم، انقلاب اسلامی و فمینیسم دارای تمایز اساسی با یکدیگر هستند؛ لذا در مجموع می‌توان گفت که هر چند انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم در سطحی کلان در تحقق حقوق زنان همراه هستند اما با یکدیگر متفاوتند. به عبارتی دیگر، جنبش فمینیسم و فمینیسم اسلامی در بخشی از مسیر احیا و تأمین حقوق زنان همراه است؛ اما مقصدی که هر یک از این دو در طی این مسیر برای خود متصورند متفاوت است.

در سطح مؤلفه رقیب نیز، اگر رقیب جنبش فمینیسم را مجموعه‌های اجتماعی و فرهنگی موحد نابرابری و روابط سلسله مراتبی و سلطه مردانه بدانیم و از سویی دیگر، رقیب انقلاب ایران در حوزه زنان را نوعی خوی استکبار مردانه و نظام حقوقی، اقتصادی و فرهنگی ناشی از آن بدانیم، آنگاه ضمن وجود تفاوت‌های مهم میان این دو رقیب می‌توان اشتراکاتی را میان این دو رقیب متصور شد؛ اما اگر رقیب جنبش فمینیسم را صرفاً نظام قطب‌بندی و سلطه مردانه بدانیم، این رقبا دارای تمایز اساسی با رقبای انقلاب اسلامی در سطح جهانی خواهند بود. نسبت انقلاب اسلامی و جنبش فمینیسم (در منظری کلی) «تضاد» نیست بلکه این نسبت را می‌توان «تفاوت» دانست. تفاوتی که در بطن خود زمینه‌هایی را برای همراهی و تعامل آن‌ها فراهم می‌سازد. فعالیت جنبش فمینیسم اسلامی در عرصه

علمی و اجتماعی ایران برای ابراز هویت زن مسلمان و پیگیری حقوق و آزادی زنان (در چهارچوب اندیشه امام خمینی و قانون اساسی)، باعث خواهد شد که فمینیست‌های مسلمان در ایران و جهان اسلام از انفعال نسبت به سایر جنبش‌های فمینیستی و خواسته‌های نهادها و کنوانسیون‌های بین‌المللی پیرامون زنان خارج شوند و با طرح ایده‌ها و دیدگاه‌های جدید (مبتنی بر فقه پویا و عقلانیت اسلامی) موجد رویکردهای جدید در جنبش‌های فمینیستی شده و با هم‌افزایی با برخی رویکردهای فمینیستی همسو بتوانند در مواجهه با رویکردهای رقیب مقاومت نموده و نقش فعالانه‌تری در عرصه جهانی ایفا نمایند. بدین منظور می‌بایست زمینه‌های مناسب برای فعالیت فمینیست‌های مسلمان (زنان کنشگری که به دنبال خود تحقیق‌بخشی، احراق حقوق و تأمین آزادی‌های خود در چهارچوب اسلام هستند) در عرصه‌های علمی و عملی در ایران و زمینه‌های حضور آن‌ها در مجتمع مربوط به جنبش فمینیسم در سطح جهانی فراهم شود تا آن‌ها بتوانند از این فرصت برای ابراز هویت خاص خود در عرصه جهانی استفاده نمایند و با هم‌افزایی با فمینیست‌های همسو به مقاومت در عرصه جهانی مبادرت ورزند.

منابع

۱. جگر، آلیسون. م. (۱۳۷۵)، «چهار تلقی از فمینیسم»، ترجمه: س. امیری، *فصلنامه زنان*، شماره ۲۸، صص ۴۸-۵۲.
۲. جمشیدی، مهدی. (۱۳۹۰)، *بنیادهای اجتماعی وقوع انقلاب اسلامی در نظریه علامه مرتضی مطهری*، تهران: دانشگاه امام صادق(ع).
۳. حقیقت، سیدصادق. (۱۳۸۴)، «هم‌نهادسازی سنت و تجدد در حوزه مسائل زنان»، *مجله زنان*، شماره ۱۲۲، قابل دسترسی در: <http://www.s-haghigat.ir/fa/articles/view/3/13>
۴. خامنه‌ای، سیدعلی. (۱۳۷۶) «بيانات در دیدار جمعی از زنان»، قابل دسترسی در: <farsi.khamenei.ir/speech-content?id=2859>
۵. خمینی، روح الله. (۱۳۸۹)، *صحیفه امام*، تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی.
۶. داورپناه، زهرا. (۱۳۹۹)، «از اختلافات فمینیست‌ها و چندفرهنگی‌گرها تا دشواری تحقق عملی ارزش‌های لیبرالیسم»، قابل دسترسی در: <https://www.hawzahnews.com/news/911316>

۷. رودگر، محمدجواد. (۱۳۸۴)، **فیلسوف فطرت**، قم: انتشارات وثوق.
۸. زارعی، مجتبی. (۱۳۹۵)، «بررسی انتقادی فمینیسم لیرال-رادیکال و مارکسی-سوسیالیستی با الگوی نظرتگرایانه در مطالعات زنان»، **دوفصلنامه مطالعات الگوی پیشرفت اسلامی ایرانی**، شماره ۳۵، صص ۵۹-۳۵.
۹. زیبایی‌نژاد، محمدرضا. (۱۳۸۷)، «**گفتگو با زیبایی‌نژاد: فمینیسم اسلامی نداریم**»، بازتاب اندیشه، شماره ۱۰۱.
۱۰. سیف‌زاده، سیدحسین. (۱۳۷۸). **أصول روابط بین‌الملل**، تهران: نشر دادگستر.
۱۱. قانعی‌راد، محمدامین، نیما محمدی و جواد ابراهیمی خیرآبادی. (۱۳۸۸)، «اندیشه‌های پسافمینیستی و مستله کلیت انسانی»، **پژوهش زنان**، دوره ۷، شماره ۴، صص ۱۳۸-۱۱۵.
۱۲. کرمی، محمدتقی، نسیم السادات محبوبی شریعت پناهی. (۱۳۹۲)، «**فمینیسم اسلامی، مفاهیم و امکانها**»، **فصلنامه مطالعات راهبردی زنان**، دوره ۱۵، شماره ۵۹، صص ۲۶۳-۲۲۹.
۱۳. مشیرزاده، حمیرا. (۱۳۸۱)، **درآمدی نظری بر جنبش‌های اجتماعی**، تهران: پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی، نشر عروج.
۱۴. ———. (۱۳۸۵)، **از جنبش تا نظریه اجتماعی (تاریخ دو قرن فمینیسم)**، تهران: نشر شیرازه.
۱۵. مصباح، محمدتقی. (۱۳۸۰)، **آموزش عقاید**، جلد پنجم، تهران: بین‌الملل.
۱۶. مصوبات شورای عالی انقلاب فرهنگی. (۱۳۸۳)، **مشور حقوق و مسئولیت‌های زنان در نظام جمهوری اسلامی ایران**.
۱۷. مطهری، مرتضی. (۱۳۷۴)، **فلسفه تاریخ**، جلد ۴، تهران: صدر.
۱۸. ———. (۱۳۸۵)، **یادداشت‌های استاد مطهری**، جلد دهم، تهران: صدر.
۱۹. ———. (۱۳۸۷)، **آینده انقلاب اسلامی ایران**، تهران: صدر.
۲۰. میرحسینی، زیبا (۱۳۸۵)، «آواهای تازه فمینیستی در جهان اسلام»، **مجله زنان**، سال ۱۵، شماره ۱۳۲، صص ۵۰-۴۶.
۲۱. نصر، سیدحسین (۱۳۸۴)، «**فمینیسم اسلامی**»، ترجمه: مصطفی شهرآینی، یاد، شماره ۷۵، صص ۴۰۰-۳۸۵.
۲۲. نصرت خوارزمی، زهره؛ فاطمه قاسم پور و حنانه نصرت خوارزمی. (۱۳۹۹)، «**کنش فرنگی زنان پس از انقلاب اسلامی**، تحلیل گفتمان مطالبات فمینیسم اسلامی در جمهوری اسلامی ایران»، **فصلنامه مطالعات تحقیقات اجتماعی در ایران**، دوره ۹، شماره ۴، صص ۹۶۶-۹۳۷.

۲۳. هی‌وود، اندره. (۱۳۷۹)، درآمدی بر ایدئولوژی‌های سیاسی، ترجمه: محمد رفیعی

مهرآبادی، تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی.

24. Abrahams, Jessica. (2017) "Everything you wanted to know about fourth wave feminism—but were afraid to ask". Prospect. Archived from the original on 17 November 2017. Retrieved 17 November 2017.
25. Badran,Margot. (2006) "Islamic Feminism Revisited",10 February 2006, Countercurrents.org, (A version of this article was presented recently as a talk at the Netherlands/Flemish Institute in Cairo.
26. Badran,Morgot. (2002) "Islamic Feminism: What 's In a Name?" ,*Al-Ahram Weekly online*. 569. January, in <http://www.weekly.ahram.org>.
27. Chamberlain, Prudence .(2017) "Introduction", *The Feminist Fourth Wave*, Springer International Publishing, pp. 1–19
28. Cochrane, Kira. (2013) "The fourth wave of feminism: meet the rebel women", The Guardian: 2019. 10.23.
29. Cohen, Jean L. (1985) "Strategy or Identity: New Theoretical Paradigms and Contemporary Social Movements", Social Research, Vol. 52, No. 4, Social Movements (WINTER 1985) pp. 663-716.
30. Della Porta, Donatella & Diani, Mario. (2006) Social Movements (An Introduuction). secend edition, Blackwell Publublishing.
31. Flynn, Simone I; Christiansen, Jonathan;Wienclaw Ruth A; Sprague Carolyn. (2014) Theories of Social Movements,Salem Press.
32. Grady, Constance. (2018) "The waves of feminism, and why people keep fighting over them, explained". Vox.com. Archived from the original on 5 April 2019. Retrieved 25 February 2019.
33. Phillips, Ruth; Cree, Viviene E. (2014) "What does the 'Fourth Wave' Mean for Teaching Feminism in Twenty-First Century Social Work?" (PDF). . Social Work Education. 33 (7). : 930–43.
34. Tohidi, Nayereh. (2002) The International Conections of the Iranian Women's Movement in Iran:1979-2000' In Iran and the Surrounding World: Interaction in Culture and Cultural Politics. Eds. Nikki Keddie and Rudi Matthee (Seattle University of Washington Prees.
35. Tohidi, Nayereh. (2011) Beyond Islamic Feminism: Women and Representation in Iran's Democracy Movement". In Islamic feminism and beyond: the new Frontier. Occasional Papers by Woodrow Wilson center. Fall 2010.
36. Touraine, A. (1977) *The Self-Production of Society*. Chicago:The University of Chicago Press.
37. Touraine, A. (1981) *The Voice and the Eye:An Analysis of Social Movements*. Cambridge: Cambridge University Press.
38. Touraine, A. (1985) " An Introduction to the Study of Social Movements".*Social Research*, Vol. 52, No.4, Social Movements, pp.749-787.
39. Touraine,A. (2007) *New Paradigm for Understanding Today's World*.Cambridge, Malden:Polity.